



RÉSERVÉS
AUX
ÉTUDIANTS

**ATELIERS
DE PRATIQUES
ARTISTIQUES**

2022-2023

**MUSIQUE
THÉÂTRE
DANSE
ÉCRITURE
CINÉMA**

AU MENU

- 1 – DEVENIR MEMBRE D'UN **GROUPE DE SOUL FUNK**
AVEC LE PROJET PLUG N' PLAY
- 2 – REJOINDRE UNE **FANFARE** ORIGINALE
POUR ALLIER MUSIQUE ET FUN
- 3 – S'INITIER À LA **MAO** AVEC LE LOGICIEL ABLETON
- 4 – CHANTER DANS L'UNIQUE **CHORALE URBAINE** & AUTOTUNÉE
- 5 – DANSER ET PARTICIPER
À UNE **CRÉATION CHORÉGRAPHIQUE** COLLECTIVE
- 6 – PLONGER DANS UNE **CRÉATION THÉÂTRALE** COLLECTIVE
AVEC LA CIE LE CRI DÉVOT
- 7 – DEVENIR **COMÉDIEN, COMÉDIENNE**
ET DÉCOUVRIR L'ÉCRITURE PLATEAU AVEC SNLR
- 8 – FAIRE UN FILM DU SCÉNARIO AU MONTAGE
AVEC L'ATELIER **COURT-MÉTRAGE**
- 9 – **ÉCRIRE SA NOUVELLE** AVEC LES CONSEILS D'UNE AUTEURE
- 10 – ÉCOUTER, CAPTER, MIXER POUR **CRÉER SA FICTION SONORE**
- 11 – **CRÉER UN GROUPE**, JOUER DE LA MUSIQUE ENSEMBLE,
À NÎMES
- 12-13 – **LES BONS PLANS**
DU SERVICE CULTUREL DU CROUS



NOUVEAU

L'ADHÉSION YOOT EST OFFERTE
AVEC L'INSCRIPTION À UN ATELIER



PLUG N'PLAY SOUL

CRÉATION D'UN GROUPE SOUL FUNK

ADHÉSION
YOOT OFFERTE
AVEC TON
INSCRIPTION

Intervenant : Baptiste Clerc

Étudiants musiciens, amateurs ou confirmés, de tous horizons, plongez au cœur du groove avec cet atelier en forme de band. À travers des reprises et la création d'un répertoire vintage et actuel plongez dans 40 années de musique black américaine.

Guitaristes, bassistes, trompettistes, pianistes, saxophonistes, percussionnistes, batteurs, chanteurs de tous styles... si vous jouez d'un instrument quel qu'il soit ou que vous chantez, tentez l'aventure en passant l'audition !

L'objectif est de créer un nouveau groupe formé de multiples instruments et chanteurs, qui jouera en fin d'année dans différents lieux et notamment au Trioletto.

À la suite de ces auditions le musicien et arrangeur Baptiste Clerc encadrera les ateliers / répétitions tous les mardis de 20h à 23h.

AUDITIONS / RENCONTRES

Mercredi 5 octobre 2022 entre 11h et 21h

Inscriptions sur place le jour même / Venir avec son instrument (sauf batterie et clavier - matériel de sonorisation et d'amplification sur place) et un justificatif du statut étudiant.

Lieu : Trioletto / 75 avenue Augustin Fliche / Montpellier / Tram 1 : Universités

RÉPÉTITIONS

Dates et horaires : tous les mardis de 20h à 23h, à partir du 18 octobre 2022

Lieu : Trioletto / 75 avenue Augustin Fliche / Montpellier / Tram 1 : Universités

Atelier gratuit

ADHÉSION
YOOT OFFERTE
AVEC TON
INSCRIPTION

FANFARE

REJOINS LA FULL FANFARE

Intervenants : Pierrick Mastras et Jérémy Champagne

Dans cet atelier nous vous proposons de rejoindre une véritable fanfare : La FULL Fanfare. Une aventure artistique où pratique d'ensemble et création musicale se conjuguent avec fun et bonne humeur.

Dans une fanfare, il y a des instruments à vent... sax, trompette, flûte, clarinette, trombone, tuba, soubassophone... et des percus... grosse caisse, caisse claire, tambour... les incontournables. Ainsi étudiant musicien, si vous avez déjà pratiqué une percussion ou un instrument à vent et que vous avez un minimum de connaissances en solfège, laissez-vous tenter par cette belle opportunité.

Sous la direction de deux professionnels ce sera l'occasion de vous approprier des covers spécialement adaptées pour le projet, dans une ambiance de travail musical alliant sérieux et good vibes, avec la perspective de jouer votre live lors de représentations publiques en fin d'année... et pourquoi pas participer au festival des fanfares ?

AUDITIONS / RENCONTRES

Lundi 3 octobre 2022 entre 11h et 21h

Inscriptions sur place le jour même / Venir avec son instrument et justificatif étudiant

Lieu : Trioletto / 75 avenue Augustin Fliche / Montpellier / Tram 1 : Universités

RÉPÉTITIONS

Dates et horaires : tous les lundis de 20h30 à 22h30, à partir du 10 octobre 2022

Lieu : Trioletto / 75 avenue Augustin Fliche / Montpellier / Tram 1 : Universités

Atelier gratuit



MAO

INITIATION AU LOGICIEL ABLETON

ADHÉSION
YOOT OFFERTE
AVEC TON
INSCRIPTION**Intervenante : Sandrine Roth**

Découvrez le logiciel Ableton Live et sa facilité de prise en main pour créer vos propres sons et vous produire en live

Fastlane vous propose un atelier pour vous initier à la M.A.O. et au logiciel Ableton Live.

Cet atelier de 12 séances vous apportera une base solide dans l'apprentissage du logiciel et vous guidera à travers toutes les étapes essentielles à l'élaboration d'un morceau de musique: rythme, harmonie, enregistrement, mixage, pilotage du logiciel avec Ableton Push. À l'issue de cette formation, vous disposerez d'une vue d'ensemble du processus de composition, de l'état d'esprit du professionnel et vous aurez l'occasion de vous produire en live.

INFOS PRATIQUES

Dates et horaires : tous les mardis de 18h30 à 21h30 à partir du 27 septembre 2022

Lieu : Fastlane / 18 rue Lallemand / Montpellier / Tram 1 : Louis Blanc

Effectif : 2 sessions de 6 étudiants

Du 27 septembre au 13 décembre 2022

Du 10 janvier au 4 avril 2023

Tarif : étudiants boursiers 30 € /

étudiants non boursiers 50 €

(inscription préalable obligatoire au service culturel du Crous)

En partenariat avec Fastlane premier centre de formation agréé par Ableton dans le sud de la France

KEUR

CHORALE URBAINE AUTO-TUNÉE


 ADHÉSION
YOOT OFFERTE
AVEC TON
INSCRIPTION

Intervenante : Caroline Sentis

Chanteurs amateurs ou confirmés, bienvenue dans la chorale Keur qui interprète et réarrange la musique urbaine actuelle. En passant par le RAP, le RNB, c'est avec beaucoup de sérieux que nous travaillerons le chant et apprivoiserons le vocodeur acoustique de la voix.

Keur c'est un groupe d'étudiants motivés et bienveillants qui encadrés par une professionnelle du chant et cheffe de chœur se réapproprient des titres pour créer un répertoire tout aussi étonnant qu'exigeant. De Jul à PNL en passant par Booba ou encore Poupie, Keur fait résonner la singularité de ces artistes en sublimant la vocalité. Keur c'est aussi l'envie d'exercer sa voix, de chanter ensemble, de créer, de se produire ! Si tu veux faire partie de cette aventure musicale et humaine viens passer l'audition ! Rappeur/ses et beat boxeur/euses bienvenus !

AUDITIONS / RENCONTRES

Mardi 4 octobre 2022 de 15h à 21h

Inscriptions sur place le jour même, munissez-vous d'un justificatif du statut étudiant
Venir en ayant préparé un titre de votre choix dans le répertoire de musique actuelle :
hip hop, Rnb, Rap.

Lieu : Trioletto / 75 av. Augustin Fliche / Montpellier / Tram 1 : Universités

RÉPÉTITIONS

Dates et horaires : tous les lundis de 18h30 à 20h30 à partir du 10 octobre 2022

Lieu : Trioletto / 75 avenue Augustin Fliche / Montpellier / Tram 1 : Universités

Atelier gratuit / L'atelier donnera lieu à des concerts

ADHÉSION
YOOT OFFERTE
AVEC TON
INSCRIPTION

DANSE 5

CRÉATION CHORÉGRAPHIQUE

VENEZ DANSER !

Intervenante : Noémie Petit Gille – La Soif Compagnie

Encadré par une compagnie professionnelle, venez découvrir ou approfondir votre exploration du mouvement dansé tout en faisant appel à votre propre créativité!

Le temps des ateliers vous sollicitez votre fantaisie et votre imaginaire, en établissant un rapport nouveau à votre corps et à l'autre. Cet atelier conjugue interprétation, improvisation et composition.

Ensemble et à travers des exercices et trainings vous serez conduit dans la création. Le but est de tendre progressivement vers une écriture chorégraphique. Écoute du groupe, expression de soi, exploration artistique, composition chorégraphique, autant de thématiques qui seront abordées lors de ces ateliers de création.

Aucune expérience n'est exigée, c'est votre envie, de travail et de plaisir qui seront les éléments essentiels à la bonne conduite du projet.

INFOS PRATIQUES

Dates et horaires : tous les mardis de 19h à 20h30 à partir du 4 octobre 2022

Lieu : Les AR(t)CEAUX / Cité U des Arceaux / 64 av. de Lodève / Montpellier / Tram 3 : Arceaux

Effectif : 15 étudiants

Tarif : étudiants boursiers 30 € /

étudiants non boursiers 50 € (inscription préalable obligatoire au service culturel du Crous)

L'atelier aboutira à la création d'un spectacle diffusé au printemps prochain au Trioletto.



CRÉATION THÉÂTRALE

REJOINDRE UNE AVENTURE THÉÂTRALE COLLECTIVE

Intervenants : Le Cri Dévot – Camille Daloz et Emmanuelle Bertrand

Cet atelier s'adresse à tous les étudiants sans pré-requis.

Adapter, réinventer et jouer avec une matière littéraire, voici tout l'enjeu du travail théâtral que vous propose cette année la compagnie professionnelle du Cri dévot. C'est le roman d'Édouard Louis, *En Finir avec Eddy Bellegueule* : manifeste puissant et sensible sur la construction sexuelle dans les années 2000 qui sera au cœur de cet atelier. Ce parcours de vie invite tout un chacun à questionner les notions de liberté et de déterminisme social dans notre société. C'est aussi l'histoire d'un poids. Le poids d'une histoire à révéler pour mieux avancer ; le poids d'une enfance et d'une adolescence en dents de scie acérées ; le poids du regard des autres sur la différence et le déracinement.

C'est à travers des exercices de jeu, de lectures et d'improvisations que la création du spectacle prendra forme. Ensemble, tout au long des ateliers, nous chercherons les nombreux moyens de porter avec ferveur et jubilation ce texte à la scène.

INFOS PRATIQUES

Dates et horaires : tous les lundis de 19h à 21h à partir du 3 octobre 2022

Lieu : Les AR(t)CEAUX / Cité U des Arceaux / 64 av. de Lodève / Montpellier / Tram 3 : Arceaux

Effectif : 12 étudiants

Tarif : étudiants boursiers 30 € /

étudiants non boursiers 50 € (inscription préalable obligatoire au service culturel du Crous)

Cet atelier aboutira à des représentations au Trioletto.



ADHÉSION
YOOT OFFERTE
AVEC TON
INSCRIPTION

THÉÂTRE

7

CRÉATION THÉÂTRALE

DÉCOUVRIR L'ÉCRITURE PLATEAU

Intervenants : Collectif SNLR – Manon Petitpretz et Aurélien Miclot

Goutez à l'aventure théâtrale, à la création d'un spectacle encadré par une compagnie professionnelle. Que vous soyez débutant ou plus expérimenté venez découvrir comment se construit une pièce. Dans cet atelier, le collectif SNLR propose un travail autour de « l'écriture de plateau ». À travers des exercices de jeu, d'improvisations, de lâcher prise, de confiance en soi, au groupe vous découvrirez le travail du comédien.

Vous écrirez à partir de vous, de vos expériences, de ce qui vous entoure vous questionne. Ce sera l'occasion d'expérimenter la fine frontière qu'il existe entre fiction et réalité. Qu'est-ce qui fait de nous ce que nous sommes ? Quelle est notre place dans la société, le groupe, la famille ? Qu'est-ce qui nous pousse à occuper une place plutôt qu'une autre ? A être dans l'ombre ou la lumière ?

En suivant le protocole établi par le collectif SNLR et l'exploration du jeu, vous serez amené à écrire un spectacle qui interroge votre environnement avec vos références culturelles et vos repères. L'idée est de créer ensemble et à partir de vous, de vos imaginaires et de vos envies afin de partager un univers commun et de créer un spectacle qui vous ressemble.

INFOS PRATIQUES

Dates et horaires : tous les mercredis de 20h à 22h à partir du 5 octobre 2022

Lieu : Les AR(t)CEAUX / Cité U des Arceaux / 64 av. de Lodève / Montpellier / Tram 3 : Arceaux

Effectif : 12 étudiants

Tarif : étudiants boursiers 30 € /

étudiants non boursiers 50 € (inscription préalable obligatoire au service culturel du Crous)

Cet atelier aboutira à des représentations au Trioletto.



ADHÉSION
YOOT OFFERTE
AVEC TON
INSCRIPTION

COURT-MÉTRAGE

FAIRE UN FILM COURT DU SCÉNARIO AU MONTAGE

Intervenant : Clément Yzerman – Otus Productions

Vous souhaitez tourner un court métrage dans des conditions professionnelles et, derrière la caméra, découvrir toutes les phases de création d'un film ?

Otus Productions met son savoir-faire et son matériel à votre disposition. En équipe et sur un thème défini, Otus vous proposera un canevas de scénario pré-établi, conçu pour que chaque séquence puisse être écrite et réalisée à votre façon. Ce sera aussi l'occasion d'organiser un tournage, de prendre en main le matériel, de trouver des acteurs, de tourner, de monter et de diffuser le film, et pourquoi pas l'envoyer aux festivals ?

Atelier ouvert à tous les étudiants motivés à s'impliquer dans un projet collectif de création de film.

SÉLECTION DES PARTICIPANTS

Lettre de motivation à envoyer à anais.fabregue@crous-montpellier.fr avant le 9 octobre 2022

INFOS PRATIQUES

Rendez-vous pour les candidats sélectionnés : le 18 octobre 2022 à 18h30 au Trioletto

Lieu : Trioletto / 75 avenue Augustin Fliche / Montpellier / Tram 1 : Universités

Dates à bloquer pour les candidats retenus :

Écriture et préparation tournage : 31 octobre au 4 novembre 2022

Tournage : 27 février au 4 mars 2023

Montage : 24 et 28 avril 2023

Effectif : 10 étudiants

Atelier gratuit

**NOUVELLE**

ADHÉSION
YOOT OFFERTE
AVEC TON
INSCRIPTION

ÉCRIRE UN TEXTE DE FICTION AU FORMAT COURT AVEC LES CONSEILS D'UNE AUTRICE

Intervenante : Claire Musiol

Cet atelier s'adresse à toutes celles et ceux qui ont envie d'écrire une histoire. Séance après séance, vous serez accompagné par une autrice dans l'écriture de votre nouvelle. Que vous ayez l'habitude d'écrire et d'utiliser votre imaginaire ou que ce soit la première fois, seule l'envie suffit.

Le principe ? Vous venez avec une idée, même floue, et vous repartez avec un texte finalisé, construit séance après séance au sein d'un groupe bienveillant qui avance en même temps que vous.

Guidé pas à pas, vous devenez auteur de votre nouvelle !

INFOS PRATIQUES

Dates et horaires : tous les mercredis de 18h30 à 21h du 28 septembre 2022 au 29 mars 2023

Lieu : Espace de réunion – Restaurant Universitaire Boutonnet / 2 rue Émile Duployé / Montpellier / Tram 1 : Boutonnet

Effectif : 10 étudiants

Tarif : étudiants boursiers 30 € /

étudiants non boursiers 50 € (inscription préalable obligatoire au service culturel du Crous)

Cet atelier pourra aboutir à une soirée de lecture des textes ou à la création de podcasts – à discuter avec le groupe.

CRÉATION D'UNE FICTION SONORE

ÉCOUTER, CAPTER, MIXER...

Intervenant : Jérôme Hoffman – Braquage sonore et cie

Venez créer une fiction sonore avec l'artiste Jérôme Hoffmann, créateur sonore pour le spectacle vivant, en vous inspirant de l'environnement de la cité universitaire Vert-bois et des sons qui la compose. Au programme : découverte d'un champs artistique, écoute, écriture, captation, travail du son et de la voix, exploration, montage...

Venez-vous amuser à créer une œuvre participative pérenne avec les éléments du quotidien et révéler votre univers !

L'œuvre, réalisée lors de cet atelier, sera mise en valeur au sein de la cité et hébergée ensuite sur soundcloud.

Avoir un ordinateur portable est un plus.

INFOS PRATIQUES

Dates et horaires : tous les lundis de 19h à 21h du 11 octobre au 5 décembre 2022

Lieu : Espace musique – Bat C « Chêne vert » / Cité universitaire Vert-bois / 192 rue de la Chênaie / Montpellier

Effectif : 12 étudiants

Atelier gratuit

En partenariat avec l'Atelline

Lieu d'activation art et espace public



ATELIER MUSIQUE

ADHÉSION
YOOT OFFERTE
AVEC TON
INSCRIPTION

FAIRE UN GROUPE ET JOUER ENSEMBLE

Intervenant : Chorus – École de musique

Vous êtes musiciens amateurs ou vous souhaitez vous mettre à la musique ?
Montez un groupe de musique avec d'autres jeunes de la Cité U et progressez avec
l'accompagnement de musiciens professionnels.

Les étudiants participants à l'atelier se produiront sur scène lors d'un concert en fin
d'année universitaire.

INFOS PRATIQUES

Dates et horaires : tous les mercredis de 20h00 à 22h00 à partir du mercredi 5 octobre 2022

Lieu : Salle musique Résidence St-Césaire / Rue Jules Raimu / Nîmes
avec l'équipe de Chorus (www-chorus-nimes.fr)

Atelier gratuit

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION

Prenez contact avec Hélène Faure à partir du 12 septembre 2022 :
helene.faure@crous-montpellier.fr

NOUS VOUS ACCOMPAGNONS DANS VOS PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS !

À LA RECHERCHE D'UN ESPACE POUR RÉPÉTER ?

Grâce aux AR(t)CEAUX, vous pouvez bénéficier gratuitement de créneaux de répétitions pour vos projets artistiques.

Pour bénéficier de cette aide vous devez obligatoirement prendre rendez-vous avec le service culturel du Crous afin de présenter votre projet.

BESOIN D'UN FINANCEMENT ?

Vous avez un projet ? Vous êtes étudiant ?

N'hésitez pas à solliciter une subvention auprès du Crous !

Toutes les infos sur notre site web : page culture/financement de projet.

Un conseil : prenez RDV avec nous avant de déposer votre dossier

ENVIE DE PROFITER DE LA SALLE DE SPECTACLE TRIOLETTO ?

Un projet de résidence ou de diffusion dans les domaines de la musique, de la danse, du théâtre ou du cinéma ?

Venez nous présenter votre projet et bénéficiez d'un accompagnement technique professionnel.

RÉCOMPENSER ET VALORISER VOTRE TALENT ?

Le service culturel vous propose de participer aux concours et tremplins artistiques étudiants. Candidatez et proposez-nous votre création en musique, théâtre, danse ou encore court-métrage, BD, photo et écriture autour d'une thématique différente chaque année... Pour avoir toutes les infos... rdv sur notre site web.

ALORS POUR BOOSTER VOS PROJETS N'HÉSITEZ PAS À VENIR NOUS RENCONTRER

Plus d'infos :

crous-montpellier.fr/culture

anais.fabregue@crous-montpellier.fr

04 67 41 50 76



Yoot

TA BILLETTERIE
ÉTUDIANTE

aux tarifs
ultra réduits

CONCERT | CINÉMA
THÉÂTRE | FESTIVALS
LIVRES | MUSÉE
EXPO | DANSE
SOIRÉE ÉLECTRO
OPÉRA | CIRQUE

YOOT.FR

*la seule plateforme web qui
te décolle de ton canapé*

Participe au plus grand
festival de cinéma de Montpellier



**DEVIENS
MEMBRE DU
JURY ÉTUDIANT
DU PROCHAIN
CINEMED**

Envoie ta candidature à
anaïs.fabregue@crous-montpellier.fr
et ccu@univ-montp3.fr





RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

À PARTIR DU 6 SEPTEMBRE 2022

Crous de Montpellier Occitanie - Service culturel
RDC - Bâtiment administratif de la cité U Boutonnet
Entrée 2 rue Monteil - Montpellier

anais.fabregue@crous-montpellier.fr
04 67 41 50 76

crous-montpellier.fr

Les ateliers de pratiques artistiques du Crous de Montpellier Occitanie
bénéficient du concours de la Préfecture de région Occitanie - DRAC Occitanie.

