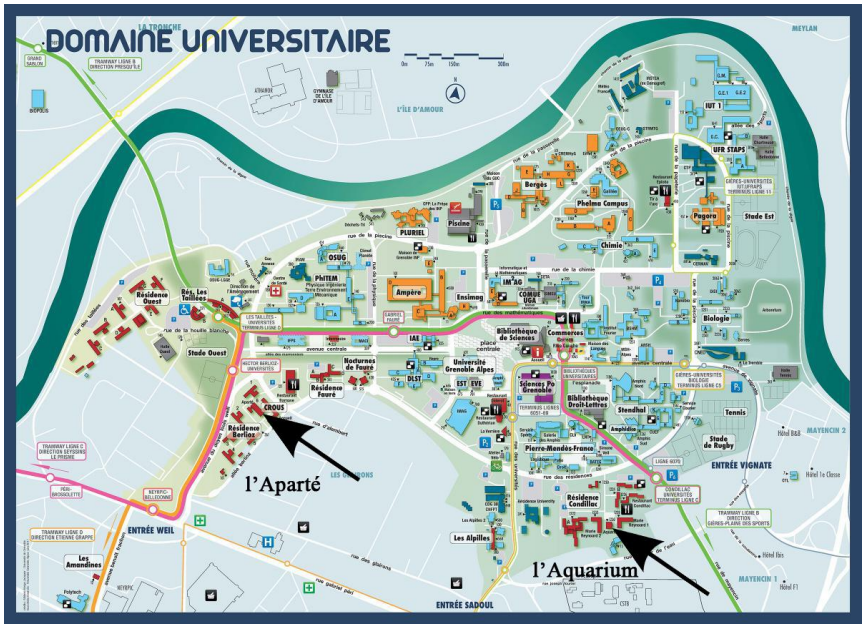
FICHE TECHNIQUE (v4.5 – Septembre 2021)

L'Aquarium & l'Aparté - Équipements scéniques du Crous Grenoble Alpes

Régie générale : Sébastien Verdier – 06 33 30 34 45 - sebastien.verdier@crous-grenoble.fr

L'Aquarium : 135 Allée de Condillac,
Domaine Universitaire, 38400 St Martin d'Hères
Tram B et C arrêt Condillac

L'Aparté : 361 Allée de Berlioz,
Domaine Universitaire, 38400 St Martin d'Hères
Tram C arrêt Hector Berlioz
Tram B et D arrêt Les Taillées



Matériel Technique Aquarium

SON

Façade & régie

2 x L-Accoustic SB18i	Enceinte de grave, Fixe, au sol devant la scène jardin & cour
4 x L-Accoustic X12	Diffusion principale, Fixe, suspendues au pont de face jardin & cour
Rack face :	
1 x multiprise 1U 16a	8 PC
1 x L-Accoustic LA8	4 x 1800W/4 Ohms (avec choko)
1 x Midas DL32	Convertisseur AN/NA, preamp 32/16 en AES50 sur RJ45 (avec choko)
1 x Light 1U	
1 x Multipaire 24/8 XLR/4RJ45/1DMX 3pts/1AES	Fixe (arr-régie cour vers arr-scène cour)
3 x Defender Tema Junior 1m	3 canaux jaunes et noirs
2 x K&M 21366 "Ring Lock"	
1 x Midas M32 Live	(en fly avec choko, light XLR4)
1 x Yamaha 01V96i	(en fly avec choko, multi 4 x XLR F vers jack TRS6.3, multi 4 x XLR M vers jack TRS6.3)
1 x Digital Sound 8922	Décibel mètre avec micro intégré (avec alimentation filaire)
Rack régie :	
1 x multiprise 1U 16a	8 PC
1 x Klark Teknik DN 360	Egaliseur graphique stéréo 1/3 d'octave 2 x 30 bandes (avec choko)
1 x Behringer ada8200	Convertisseur AN/NA, preamp 8/8 en ADAT sur Toslink (avec choko)
1 x Swissonic Professional Router 2	(avec choko)
2 x Light USB	Eclairage régie

Retours

6 x E.V. ZLX 118 P	(en trois fly de 2 unités, avec choko)

Fly Pied de Micros K&M

4 x 25905	petit/petite perche
4 x 255B	petit/grande perche
4 x 210/9B	grands/petite perche

Malle Modules

20 x XLR 3m
20 x XLR 5m
19 x XLR 10m

Malle Multipaires XLR Boitier

1 x multipaire 16/4 XLR 14m	Deux des quatre sorties sont en jack TRS6.3
1 x multipaire 8/4 XLR 15m	

Malle Multipaires XLR Fouet

4 x multipaires 8 XLR 10m

Malle RJ45 sur paire torsadée

4 x RJ45 5m
6 x RJ45 10m
3 x RJ45 20m

Cables patch, adaptateurs et Jack

4 x XLR 0,3m	
4 x XLR 0,5m	
4 x XLR 0,9m	
4 x XLR 1,5m	
4 x XLR F vers Jack TRS6.3	
4 x XLR M vers Jack TRS6.3	
2 x Jack TS6.3 0,5m	
2 x Jack TS6.3 1m	
2 x rallonges Jack TRS3.5 0.5m slim	
2 x rallonges Jack TRS3.5 5m	
2 x Jack TRS3.5 3m	
8 x adapts RCA F vers Jack TS6.3	
5 x Jack TRS3.5 vers double RCA 1m	
1 x PC16a vers powercon 3m	
2 x Toslink 2m	
1 x Casque audio	Semi-ouvert

Divers

1 x Fun Generation PL 112 A	Enceinte 600w

LUMIERE

Structures & régie

1 x multipaire 4circuits	PC16a, Fixe (arr-scène vers pont face)
1 x DMX 3pts	Fixe (arr-scène vers pont face)
4 x Totems de 3m ASD carrée 300	Embase EML60 + 2m SZ29200 + 1m SZ29100
1 x barre a Backdrops	Fixe (arr-scène ctr derrière écran), sur poulies, 4m
1 x ADB Bolero 24	DMX 5pts (avec adapt DMX 5pts M vers 3pts F)
1 x Infinity Chimp 100.G2 Tour Pack	DMX 5pts (avec adapt DMX 5pts M vers 3pts F)

Projecteurs, Puissance & vidéo

Malle Projecteurs Trad :

8 x PAR56 Long	300W
1 x Système à Sel à brouillard	Par 64 1000w/platine sol/Alufoil + ventilateur radial + sel à brouillard
1 x Stairville Power Strobe	1500W/platine sol, DMX 3pts
2 x Starway Clap500	250W
2 x PAR30	Led gradable eq100W
3 x Blocs gradateur 4 PC x 1KW	alim PC 16a, DMX 3pts
1 x Découpes Robert Julia 614S	1000W, Fixe (pont face ctr pour la scène)
4 x PARS64 Long	1000W, Fixe (pont face, 2 pour la scene jardin & cour, 2 ctr pour le public)
3 x Starway Full Kolor	Fixe (pont face ctr pour la scène), (chainables, entrée sorties DMX 3pts et PC 16a 1m)
1 x Bloc gradateur 6 PC x 3KW	alim P17 32a - tri, DMX 5pts (adapts DMX 5pts M vers 3pts F et 3pts M vers 5pts M)

Malles projecteurs LED étanches :

8 x Expolite TourLED 42 (copie Full Kolor)	(en deux malles de 4 unités) IP67 (chainables, entrée sorties DMX 3pts et PC 16a 2m)

Malle DMX :

2 x Botex DMX Splitter DD-2 RDM

4 x DMX 3pts 1m	8 x DMX 3pts 3m
6 x DMX 3pts 5m	4 x DMX 3pts 10m
2 x DMX 3pts 20m	4 x Terminaisons 3pts

3 x adapts DMX 5pts M vers 3pts F

4 x adapts DMX 3pts M vers 5pts F

1 x VP Vivitek DU4371Z-ST	5100 Lumens, Fixe, câblage en VGA & HDMI (arr-régie cour & arr-scène cour vers VP)
1 x Ecran de projection motorisé	Fixe (arr-scène ctr devant barre a backdrop), 4 x 3m

Malle Vidéo :

3 x VGA < 1m	1 x HDMI 1m
1 x VGA 5m	2 x HDMI 3m
1 x VGA 10m	1 x adapt HDMI vers VGA
1 x adapt HDMI F vers F	1 x adapt VGA F vers F

DISTRIBUTION ELECTRIQUE

Malle Multiplettes

4 x PC double 16a >1m

16 x quadruplettes 16a

Malle Choko

7 x PC 16a vers Choko

5 x rallonges Choko

Malle Prolongs PC 16a

6 x PC simple 16a 3m	5 x PC double 16a 3m
4 x PC simple 16a 5m	5 x PC double 16a 5m
4 x PC simple 16a 10m	5 x PC double 16a 10m
3 x PC simple 16a 13m	3 x PC double 16a 13m
1 x PC simple 16a 15m	1 x PC double 16a 15m
1 x PC simple 16a 20m	

MOBILIER

27 x bancs	Pliables : 2,20 x 0.25 x 0.49m
11 x tables	Pliables : 2,20 x 0.60 x 0,78m
16 x chaises	Pliables, sur charriot
9 x barrières Vauban	2 x 1,10m
12 x grilles d'exposition	2 x 1m (dont 8 autoportantes)
1 x Tonnelle	3 x 3m (avec 4 parois et éclairage Led sur batterie)
3 x praticables ciseaux	2 x 1 x 0.2/0.4/0.6/0.8/1m

Matériel Technique Aparté

SON

Façade & régie

2 x E.V. ZX3	Diffusion principale, Fixe, 600w/8ohm, suspendues avt-scene plafond jardin & cour
1 x CROWN XLI 3500	2x1600w/4ohm (en rack avec choko)
2 x Speakons 2pts	Fixe (régie vers avt-scène plafond jardin & cour)
7 x Defender Tema Junior 1m	3 canaux jaunes et noirs
1 x Multipaire 16/8 XLR	Fixe (régie vers avt-scène cour)
2 x câbles XLR 1m	Pour aller vers l'ampli, masse dessoudée
1 x Yamaha MG16/6fx	(en fly)
Rack face son :	
1 x DBX166XS	Compresseur / gate / limiteur stereo (avec choko)
1 x Beringher Ultragraph Pro	Egaliseur graphique stéréo (2 x 15 bandes) (avec choko)
Rack face distribution :	
1 x multiprise 1U 16a	8 PC
1 x Swissonic Professional Router 2	(avec choko)
1 x triplette 16a & 2 USB	8 PC
2 x Light USB	Eclairage régie

Retours

4 x E.V. SX100	Enceintes passives 200w/8ohm
2 x E.V. Q44	2 x 450w/4ohm chacun (rackés ensemble, avec choko)
Malle contenant :	
5 x E.V. F200	Paires de cales pour utiliser les SX100 en wedges
9 x Speakons 2pts	20m, 15m, 13m, 5 x 10m, 8m
4 x adapts speakon F vers F	

Housse Pieds de micros

2 x Pieds de micro droits
2 x Grand pieds perche
1 x Petit pied perche

Malle modules

16 x XLR 3m
14 x XLR 5m
13 x XLR 10m
7 x XLR 13m

Câbles patch, adaptateurs et Jack

4 x XLR 0,3m	
4 x XLR 0,5m	
4 x XLR 0,9m	
4 x XLR 1,5m	
6 x XLR F vers jack TRS6.3	
6 x XLR M vers jack TRS6.3	
2 x Jack TS6.3 0,5m	
2 x Jack TS6.3 1m	
2 x rallonges Jack TRS3.5 0.5m slim	
3 x rallonges Jack TRS3.5 5m	
2 x Jack TRS3.5 3m	
6 x Jack TRS3.5 vers double RCA 1m	
16 x adapts RCA F vers Jack TS6.3	
2 x PC 16a vers Powercon	1m, 3m
1 x Casque audio	Semi-ouvert

Divers

1 x Fun Generation PL 112 A	Enceinte 600w

LUMIERE

Régie & Vidéo

3 x multipaires 4 circuits	PC16a, Fixe (arr-scène cour vers pont face, avt-scène, arr-scène)
1 x Zero88 Sirius	DMX 5pts (avec choko)
1 x DMX 5pts	Fixe (régie vers arrière-scène cour)
1 x VP Panasonic PT-VW355NE	4000 Lumens, Fixe, câblage en VGA & HDMI (régie & avt-scène cour vers VP)
1 x Ecran de projection motorisé	Fixe (arr-scène ctr), 4 x 3m

Malle Vidéo :

2 x VGA < 1m	1 x HDMI 3m
2 x VGA 5m	1 x HDMI 5m
1 x rall VGA 5m	2 x adapt HDMI F vers F

Projecteurs & Puissance

4 x PC Fresnel Thealite 500	500W
2 x PC ADB C51	650W
5 x PC ADB C101	1000W
2 x Découpes Robert Julia 614S	1000W
2 x Cycloides	500W, Fixe (pont d'avt-scene jardin & cour, pour le public)
2 x PAR30	Led gradable eq100W
1 x Bloc gradateur 6 PC x 3KW	alim P17 32a - tri, DMX 5pts, Fixe (arr-scène cour)
1 x Bloc gradateur 3 PC x 1KW	alim PC 16a, DMX 3pts
2 x Blocs gradateur 4 PC x 1KW	alim PC 16a, DMX 3pts

Malle DMX :

2 x Botex DMX Splitter DD-2 RDM	
1 x DMX 5pts 5m	1 x DMX 5pts 10m
3 x DMX 3pts <3m	6 x DMX 3pts 3m
6 x DMX 3pts 5m	2 x DMX 3pts 10m
4 x DMX 3pts 20m	
3 x adapts DMX 5pts M vers 3pts F	
3 x adapts DMX 3pts M vers 5pts F	
4 x Terminaisons 3pts	4 x Terminaisons 5pts

Malle platine de sol

5 x Platines de sol	2,5kg max

DISTRIBUTION ELECTRIQUE

Malle multiplettes

14 x doublettes 16a
8 x quintuplettes IP44 16a

Malle Choko

7 x PC 16a vers Choko
5 x rallonges Choko

Malle prolongs P17 32a - tri

1 x P17 10m	2 x P17 15m
1 x P17 20m	1 x P17 50m

Malle prolongs PC 16a

6 x PC simple 16a 3m	5 x PC double 16a 3m
4 x PC simple 16a 5m	5 x PC double 16a 5m
4 x PC simple 16a 10m	5 x PC double 16a 10m
3 x PC simple 16a 13m	3 x PC double 16a 13m
1 x PC simple 16a 15m	1 x PC double 16a 15m
1 x PC simple 16a 20m	1 x PC double 16a 25m

MOBILIER (hors chaises public)

12 x bancs	Pliables : longueur 1,83m
8 x tables	Pliables : 1,52 x 0.70 x 0,74m
16 x chaises	Pliables, sur charriot
12 x grilles d'exposition	2 x 1m (dont 8 autoportantes)
7 x praticables sur pied	2 x 1 x 0.6m
1 x praticables ciseaux	2 x 1 x 0.2/0.4/0.6/0.8/1m

Matériel Technique Commun aux deux salles & Divers

Micros & DI

Valise d'un système HF mono 1 : 702-726mhz

1 x Shure SM58HF sur émetteur SLX2	nécessite 2 x piles AA, avec pince
1 x Récepteur mono SLX4	(avec alim)

Valise de 2 systèmes HF stéréo 2 & 3 : 742-766mhz

2 x SM58HF sur émetteurs BLX2	nécessite 2 x piles AA, avec pinces
2 x émetteurs BLX1	Connecteur TQG4 M, nécessite 2 x piles AA
2 x SM35	Connecteur TQG4 F
1 x WL185	Connecteur TQG4 F
2 x récepteurs stéréo BLX 88	(avec alim)
2 x Adapt 48v TQG4 M vers XLR	

Valise de micros filaires (avec pinces et bonnettes) :

5 x Shure SM58	
5 x Shure SM57	
2 x Sennheiser E906	
3 x Sennheiser E604	(sur MHZ604)
1 x Shure Beta91	
1 x Shure Beta52	
1 x Sennheiser MD421	
1 x Sennheiser MKE600	
2 x AKG perception 170	
4 x Neumann KM184	(2 stéréo sets)
2 x K&M 23550 Stereo Bar sur rotules	

2 x Valisettes Ovid complètes avec dans chacune :

The t.bone Ovid CC100RC	câble détachable, connecteur TQG4 F
Adapt 48v TQG4 M vers XLR	
Attaches : universelle, violon, cuivre, batterie, violoncelle, contrebasse, guitare, flutes	

2 x Valisettes Ovid partielles avec dans chacune :

The t.bone Ovid CC100RC	câble détachable, connecteur TQG4 F
Adapt 48v TQG4 M vers XLR	
Attaches : universelle, violon, cuivre, batterie	

Malle DI

2 x DI passives PROCO Sound CB-1	
2 x DI actives Behringer D1 100	
4 x DI actives AR133 BSS	
4 x Jack TS6.3 3m	
1 x Avalon U5	(en valise avec choko)

Sono & Divers

1 x HK lucas 1000	Système 1000w (1 sub avec choko, 2 têtes) + 2 x Speakons 13m + 2 pieds enceinte
2 x E.V. ELX 118 P	Enceintes de grave active 700w (en housse individuelle)
2 x E.V. ELX 115 P	Enceintes active 1000w (en housse individuelle)
2 x Behringer B212A	Enceinte active 400w
1 x Behringer Xenyx 1202FX	(en valise avec 2 x jack TRS6.5 vers XLR M 1m et Jack TRS3.5 vers double RCA 1m)
1 x Yamaha MG24/14fx	(en fly avec choko)
1 x QSC RMX 1850H	2x575w/4ohm (en rack individuel avec choko)
1 x Très grands pied de micro perche a contrepoids	
1 x Botex DC-2448 Light Operator	(en valise)

Structures

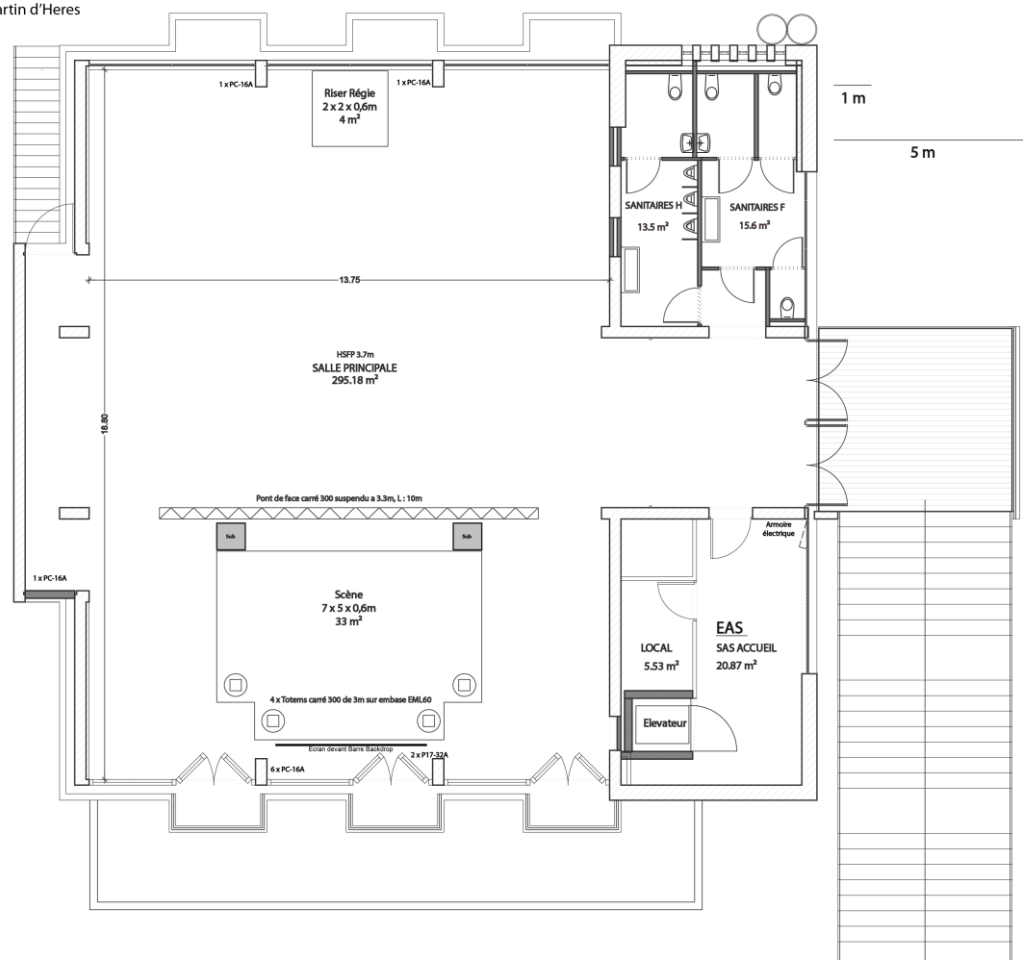
4 x pieds d'enceintes	(en deux housses de 2 unités)
4 x Pieds de levage	4m, 80kg max
4 x Barres en T	1,50m

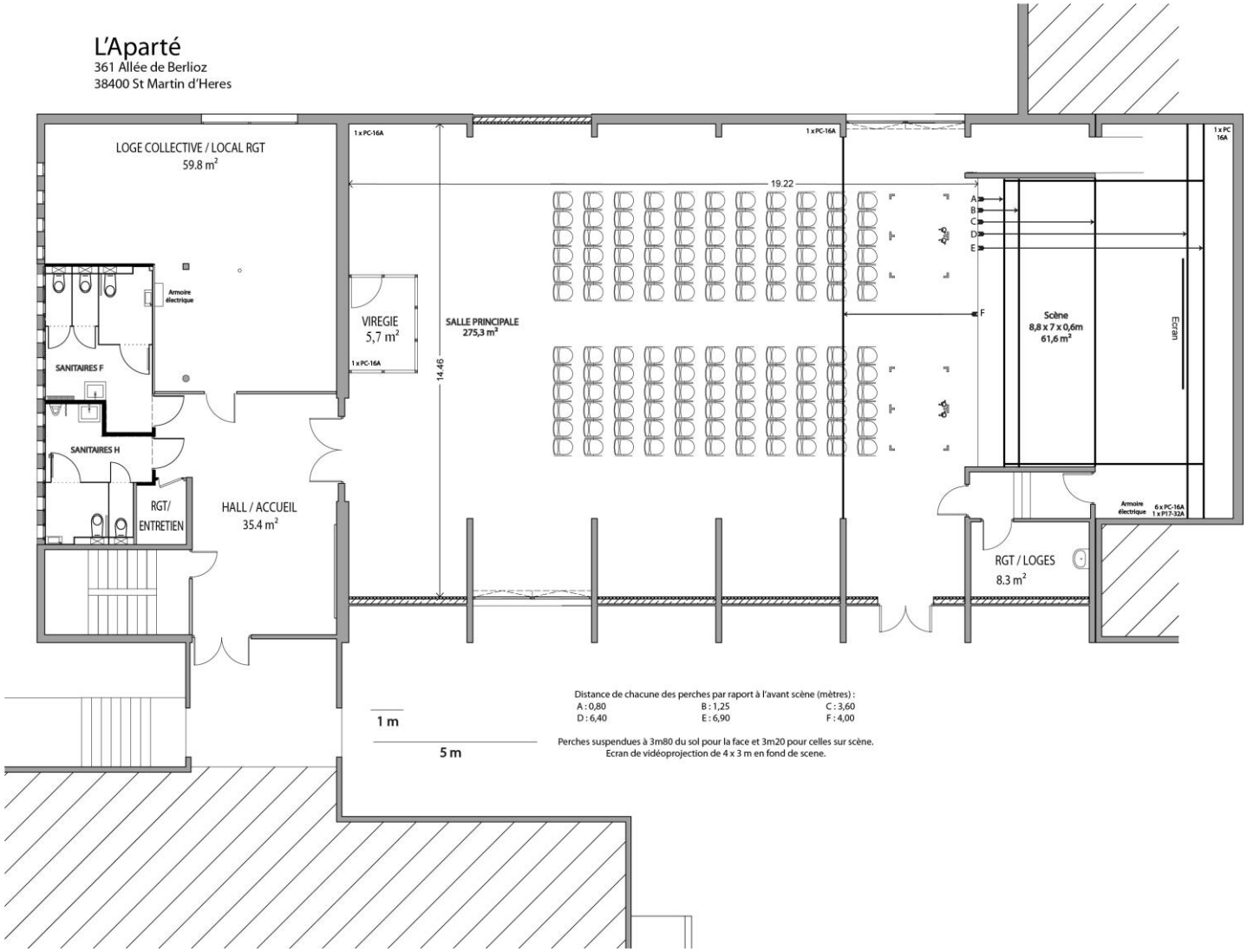
Matériel du Service

1 x PC double 16a 15m	
1 x Optoma ML750ST	Piko 800 Lumens, câblage en VGA & HDMI (avec 1 x VGA 1m & 1 x HDMI 1m)
1 x Support de VP	Support VP sur trépied / 1,04 à 1,85 m, plateau 0,41 x 0,35m/10Kg max
1 x Ecran Oray Butterfly	Surface écran : 1.56 x 1.17
1 x Denon AudioCommander	200w, batterie, HF main et HF serre-tête, choko, Jack TRS3.5 vers double RCA 1m
4 x bancs	Pliables : longueur 1,83m
2 x tables	Pliables : 1,52 x 0.70 x 0,74m

L'Aquarium

135 allée de Condillac
38400 St Martin d'Heres



L'Aparté

361 Allée de Berlioz
38400 St Martin d'Heres